



Ministero dell'Istruzione, e del Merito
CIRCOLO DIDATTICO 6 RIMINI

***Progetto di Qualificazione delle Scuole dell'Infanzia del
sistema Nazionale di Istruzione***

(L.R. 8 agosto 2001, n.26 e L.R. giugno 2003 n.12)

A.S. 2024/25

Coltiviamo il benessere: "Stiamo in con-tatto"

Documentazione fotografica delle esperienze

**Progetto in rete
realità scolastiche coinvolte:**

Scuola capofila Circolo Didattico 6 Rimini

Docenti referenti del progetto:

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| • Circolo didattico 6 Rimini: | Montanari Morena |
| • I.C.XX Settembre: | Carmela Celestre |
| • I.C. Dante Alighieri: | Ugolini Franca |
| • I.C. Fermi: | Milena Mariotti |
| • I.C. Miramare: | Vox Valeria e Sabrina Fiorenza |
| • I.C. A. Marvelli: | Romina Paganelli |
| • I.C. Centro Storico | Barbara Vulpinari |

Il progetto “Coltiviamo il benessere”: “**Stiamo in con-tatto**” ha arricchito l’offerta formativa delle nostre scuole promuovendole come luoghi di “cura” nei quali i bambini incontrano altri bambini con i quali giocare, dialogare, condividere esperienze, sviluppare amicizie e rapporti di aiuto reciproco.



L'esperienze vissute in questa parte di anno scolastico hanno confermato in noi l'idea che **la pluralità** fa la ricchezza, offrire più punti di vista, più stimoli, più materiali, più risorse,

Il nostro Progetto ha visto tutte le scuole muoversi verso il “FUORI” in un’ottica pluridisciplinare di educazione ambientale attraverso l’utilizzo degli spazi esterni come luoghi d’apprendimento privilegiati. (Uscite sul territorio - musei naturalistici /fattorie didattiche / orti didattici /aule all’aperto /biblioteca)



AL MARE D'INVERNO PER PULIRE LA
NOSTRA SPIAGGIA



**SERVICE LEARNING: VORREI UN MONDO
PULITO SENZA RIFIUTI**



IN BIBLIOTECA CON IL TRENINO



NEL TERRITORIO TANTE RISORSE E TANTE SCOLPERTE



Pronti per il laboratorio con Alex



Adesso tocca a noi!



Aspettiamo nonno Florindo Ceccaroli



Trucchi di magia...



...giocoleria e allegria

!



Alla scoperta di San Giovanni in Marignano



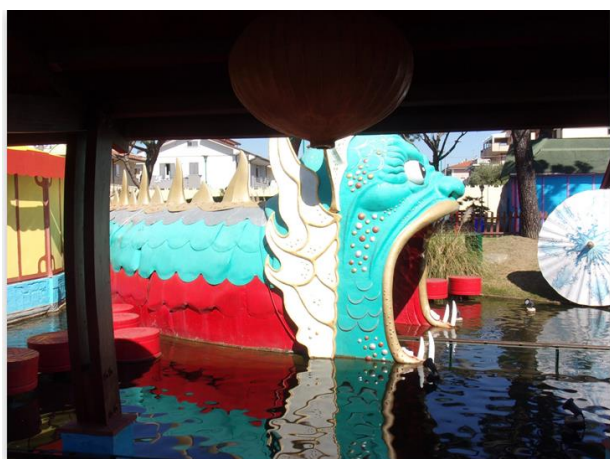
Giochi e canzoni nei luoghi suggestivi del paese



*nel teatro mettiamo in
scena la nostra fiaba*



Entriamo nel mondo delle fiabe ...A FIABILANDIA



nella pancia del drago tra paura e stupore





“Alla scoperta dell’elemento fuoco”





Allargare insieme agli alunni uno sguardo mirato ad andare oltre l'aula





Il contatto attivo con l'ambiente naturale, in un rapporto contemporaneamente affettivo, cognitivo, immaginativo, di esplorazione sensoriale e di gioco come strumento di apprendimento hanno costituito le modalità privilegiate per la realizzazione delle attività progettuali.

La presenza dell'esperto ha facilitato il lavoro interdisciplinare con il coinvolgimento sistemico dei diversi campi di esperienza, lavorando in un clima sereno e di benessere e affiancando i bambini nel loro vivere le emozioni per favorire autonomie.

La didattica laboratoriale in piccolo gruppo ha dato vita a laboratori curati e atelier come luoghi per poter sperimentare e fare ricerca.

TANTE NUOVE POSSIBILITA'





DICOTOMIA: PIENO/VUOTO



GLI OPPOSTI SI ATTRAGGONO



DICOTOMIA
DENTRO/FUORI



SCHEMA CORPOREO: DENTRO / FUORI



INTERIORIZZIAMO IL CONCETTO "SOPRA/SOTTO"



TRA LUCE E BUIO GIOCHIAMO CON LE OMBRE



Figura 1 OSSERVIAMO LE OMBRE CON LE TORCE



IL SOLE ILLUMINA IL NOSTRO PIANETA



ALLA SCOPERTA DELL'EMOZIONE ...DAL CERVELLO
AL CUORE ... ATTRAVERSO LO SGUARDO



AD OGNI COLORE LA SUA EMOZIONE



ASCOLTIAMO L'EMOZIONE...CON I BATTITI DEL CUORE

DICOTOMIA: MANI/PIEDI



Giochi di luce



"GLI INTRECCI DELL'AMICIZIA" CON REBECCA



Figura 3 LASCIAMO UNA TRACCIA CON TANTI COLORI



Figura 2 TANTE LINEE E PUNTI CHE CI UNISCONO



Figura 4 UNITI DA UN GOMITOLO DI LANA



CREIAMO GLI INTRECCI DELL'AMICIZIA

CON MATERIALE DI RECUPERO...

COSTRUIAMO UN REGALO PER UN AMICO



- “La pelle degli alberi: la corteccia”

Nello spazio salone è stato allestito un angolo accogliente con un tappeto tatami, dove i bambini comodamente hanno ascoltato la narrazione della storia “L’Albero Viola” (testo e illustrazioni di Fuad Aziz - Edizione Valentina), input per il percorso di conoscenza sugli alberi esistenti nel giardino della scuola.



I bambini e le bambine, a piccoli gruppi d'intersezione, sono accompagnati da alcune insegnanti di riferimento e dall'esperta in giardino, per scoprire attraverso la vista e il tatto, le differenze delle cortecce degli alberi (viaggio metaforico nel giardino della scuola: dal giardino si può uscire con l'immaginazione: bosco, foresta, parco...)

Per “documentare” la corteccia (o pelle) degli alberi si esegue un'impronta di argilla, che sarà successivamente cotta (nella terminologia tecnica della ceramica: “cottura a biscotto”) presso un laboratorio di ceramista in un apposito forno per ceramica. Le impronte di argilla, una volta cotte, saranno appese ai rami degli alberi per realizzare un'installazione visiva, ma anche sonora, perché mosse da vento e toccandosi provocano vari timbri sonori che si espandono nell'ambiente circostante.





I bambini/e hanno quindi realizzato con l'argilla gli amici animali degli alberi (uccelli, gatti, tartarughe, lumache...), perché, oltre agli umani, anche gli animali vivono in sinergia con gli alberi e con altre varietà di piante. Attraverso questa esperienza, l'argilla nelle sue qualità plastiche e sensoriali ha costituito un elemento naturale importante di conoscenza creativa e di gioco.



Secondo viaggio Aprile/Maggio 2025 – “Sopra e sotto gli alberi”

Ascoltare una storia per... Scoprire una realtà che sfugge ai nostri occhi... Osservare un albero da una prospettiva diversa e descrivere verbalmente quello che si percepisce visivamente... Scoprire le differenti tonalità cromatiche del cielo, delle nuvole, degli alberi...



Osservare attraverso degli specchi piani il riflesso delle immagini, cosa c'è al di sopra degli alberi. Individuare le peculiarità del cielo, degli alberi (corteccia, foglie, rami), del prato, attraverso il posizionamento di cornici vuote. Scoprire il suono degli elementi naturali (corteccia, foglie, prato, rami, terra...) con l'utilizzo di uno stetoscopio.





Le sensazioni e le emozioni provate durante le ricerche sensoriali degli elementi della natura in questo “viaggio” metaforico di scoperta e curiosità nel giardino della scuola, vengono fissate con una rappresentazione pittorica con l'uso della tecnica dell'acquerello: ogni bambino/a ha realizzato una cartolina dedicata ai colori della natura.



Musica, giochi, movimento e allegria con Miriam



Tanti pezzettini formano un “Insieme”! ...

...Ritroviamo i pezzettini di ELMER in tante creazioni!!!



Danziamo in GIROTONDO con il nostro amico ELMER!!!!

Il viaggio de “La Chiocciolina e la Balena” alla scoperta dei “*diversi*” mari!!!

Il “Mare in Autunno” cosa offrirà?...

... Le onde ci hanno *regalato* legnetti e conchiglie a volontà!!!
Osserviamo e dipingiamo il mare Autunnale con i suoi colori azzurrini, grigi e le onde con gli spruzzi bianchini.



Il “Mare in Inverno” scuro e profondo...

... è anche ghiacciato in una parte del mondo!

Dipingiamo con il ghiaccio e con la schiuma da barba creiamo gli Iceberg.



Il “Mare in Primavera” con la sua sabbia dorata
...durante una lunga passeggiata abbiamo scoperto che
nella sabbia crescono piante e fiori che la coprono di tanti colori!



Il “Mare in Estate” ci ricorda viaggi, feste e vacanza...
...e così la balena è pronta per la partenza!
Con sé porterà chi nuove avventure conoscer vorrà!

Progetto musicalmente



Laboratori sulla battuta musicale, la discriminazione del suono acuto grave e forte e piano, la produzione del suono è la scoperta del ritmo attraverso l'uso



ESPLORATORI INCLUSIVI DELLA NATURA”

Giochi motori inclusivi all'aperto



Raccolta e classificazione elementi naturali



Semina dell'orto e cura del giardino



Il percorso sensoriale



*Il nostro progetto in rete ha permesso di creare accordi significativi tra le scuole, con l'obiettivo di superare l'isolamento e diventare luoghi di produzione e condivisione di cultura. Attraverso un lavoro di equipe, vogliamo rispondere ai bisogni dei bambini di oggi e creare un ambiente in cui tutti i protagonisti del percorso educativo - bambini, genitori e insegnanti possano **“Coltivare Benessere e Stare in con-tatto”***

